

Milí studenti,

hlásím se celé skupině touto cestou, protože jsem zjistila, že naše volitelná disciplína KCD/VTICE je v LS obsazena pouze 8 zájemci, navíc ne všichni jsou češtináři. Jako disciplína C nemá stálý rozvrh, ale to nijak nevadí, protože disciplína byla od počátku koncipována tak, aby naprostou převahu měla samostatná práce studenta a můj individuální přístup k němu. Vstupní informace můžeme nahradit písemně, v našem případě slouží pro informace moje osobní webové stránky na adrese <http://web.iol.cz/janasvo>. Všechny údaje budou aktualizovány k 10. 2. 2014. Hleďte pak v záložce Výuka - Výuka na Ostravské univerzitě - Letní semestr - VTICE. Především si všichni během prvních tří až čtyř týdnů semestru důkladně a svědomitě prostudujte elektronickou verzi dvojdielného článku J. V. Bečky z časopisu Naše řeč z r. 1946. Nestačí jen to proletět očima! Je to starší text a vyžaduje soustředění. Tam by každý za sebe mohl najít oblast, která ho oslovila a v níž se objevují komické či vtipné prvky jakéhokoli druhu, které mají jazykový základ (může jít o humor chtěný i nechťený).

K porovnání s tímto historickým článkem se nabízí další studijní literatura: knížka trojice autorek Zdroje a cíle jazykové popularizace (k dostání v prodejně skript na Mlýnské). Zde jsou vhodné hlavně ukázky jazykových koutků Čeština na talířku. Myslím, že toto vše byste mohli KVALITNĚ prostudovat a plně zvládnout do začátku března 2014 a na základě tohoto pečlivého samostudia a důkladného zvážení toho, čím se budete zabývat, mi už napsat e-mailem **v termínu do 11. 3. 2014 do 11 hodin konkrétní téma (oblast, vybrané příklady apod.) své seminární práce**, případně na základě e-mailu přijít některé úterý počínaje 11. 3. konzultovat svůj výběr osobně v mých konz. hodinách (osobní setkání nutné není; pokud o ně však stojíte, nahlaste se prosím předem e-mailem, abych třeba nebyla mimo Ostravu). Své e-maily označte vždy **VTICE a přidejte své jméno s příjmením bez diakritiky**, abych hned poznala, o čem jde. Takže třeba já bych psala e-mail s tímto předmětem: VTICE Jana Svobodova

Dodržte prosím termín: **do úterý 11. 3. 2014** bude jasno, čím se každý z vás bude zabývat (pochopitelně očekávám, že každý si vybere něco jiného a bude mít nasbírané své vlastní vtipné KONKRÉTNÍ jazykové doklady s jazykovým komentářem). Zaslání e-mailu **do 11. 3. do 11 hod.** budu hodnotit jako **1. část splnění úkolu k zápočtu!** Kdo mi do 11. 3. nic nepošle, vzdává se možnosti získat z VTICE zápočet.

Kompletní SAMOSTATNOU seminární práci (podle své úrovně znalosti češtiny svědomitě zkontrolovanou a pokud možno bez pravopisných chyb; bližší obecné pokyny k formální podobě práce viz na mých stránkách u VTICE) odevzdáte pak e-mailem zase s označením předmětu VTICE + jménem a příjmením bez diakritiky **nejpozději do pátku 2. 5. 2014 do 20 hod.** (i zde prosím poznačit si termín a dodržet ho). Toto bude tedy **2. část splnění úkolu k zápočtu.**

Pokud je někdo student závěrečného ročníku, dá mi vědět do 11. 3. a bude muset splnit i 2. část úkolu (viz níže) do konce března 2014.

Obě části vyhodnotím společně a zápočty zapíšu – nebo se ozvu tomu, kdo má svůj text seminární práce ještě opravit a poslat ho znovu. **Termín na zápočty vypíšu do systému na úterý 6. 5. 2014** – přihlaste se tam prosím, případně můžete i přijít 6. 5. v době konzultačních hodin od 11.30 do 12.30 (ale opět to není nezbytné; termín 6. 5. je jen virtuální; kdo bude chtít přijít, ohlásí se e-mailem, aby se předešlo „frontě“). **Studentům závěrečného ročníku bych zpt. termín vypsala zvlášť – po domluvě.**

V případě jakýchkoli dotazů mě neváhejte včas oslovit cestou e-mailu. O oslovení v úřední korespondenci viz v knížce Zdroje a cíle (...) v příslušné Češtině na talířku na s. 111. :-)

S pozdravem a přáním úspěšného semestru

prof. PhDr. Jana Svobodová, CSc.

P. S. Samostatně zašlu ukázkou přijaté práce VTICE, kterou mi odevzdal student češtiny Ioni. Je to varianta, jakou jsem akceptovala, ale na můj vkus by češtináři oborem měli jazykové komentáře propracovat ještě podrobněji (a nemusí mít ani tolik konkrétních dokladů na vtipnost). U nečeštinářů mi stačí jednodušší komentář na maturitní úrovni.